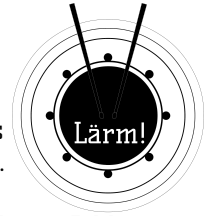


# Die wirklich echten Rudiments

## Die 4, nein 3... oder auch 5 Grunds Schlagarten

Der Fullstroke, der Downstroke, der Tap und der Upstroke - diese vier Schlagtechniken bilden die Basis für alles was wir mit unseren Händen und einem Paar Stöcken auf einer Trommel so anstellen können. Nummer 5 ist der Presswirbel oder auch Buzz Roll bzw Multiple Bounce Roll genannt.



Um den gewünschten Klang zu erzeugen benutzen wir eine Technik die sich grundlegende von den anderen Schlagarten unterscheidet, damit könnte man ihn durchaus als die 5. Grunds Schlagart bezeichnen.

Wie die Bewegungen ausgeführt werden siehst du in dem dazugehörigen Video. Die folgenden Übungen sollen dir helfen die Grunds Schlagarten kennenzulernen und zu verinnerlichen. Beginn langsam, mit Bedacht auf eine saubere Ausführung und sei stets locker und entspannt! Die Noten mit dem Häkchen sind Akzente und sollten deutlich lauter als die Noten ohne Häkchen sein.

Einfache Übungen ohne viel Schnick-Schnack.

Übung A wird nur mit rechts oder nur mit links gespielt.

**A**

Fullstroke                      Downstroke                      Tap                      Upstroke

Bei B dürfen beide Hände abwechselnd spielen! Rechtshänder beginnen mit der rechten Hand, die linke Hand folgt. Linkshänder beginnen mit der Linken und die rechte Hand folgt.

**B**

Full      Full      Down      Down      Tap      Tap      Up      Up

### Ein kleines Solo zum Schluss

Versuch alle Akzente und alle leisen Schläge in einer gleich lauten bzw gleich leisen Lautstärkestufen zu spielen, es sollen nur zwei Lautstärkestufen vorherrschen. Die kleinen Z's auf den Notenhälsen im letzten Takt geben an das diese Noten als Presswirbel gespielt werden. Übt gerne erstmal Takt für Takt. Läuft das Solo, kannst Du die Akzente auch auf die Toms verteilen, achte hierbei darauf dass du die Schläge auf den Toms auch wirklich wie Akzente spielst - mit der richtigen Bewegung und mehr Energie als die leisen Schläge. Beginn langsam und gewissenhaft, steigere das Tempo allmählich.